



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΣΠΑΤΩΝ - ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ
Δ/ΝΣΗ ΔΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ
Ταχ. Δ/νση : Δημ. Χρ. Μπέκα & Βασ. Παύλου
Τ.Κ. 190 04, Σπάτα Αττικής
Πληροφορίες: Χρ. Ιωαννίδης
Τηλέφωνο : 2132007380
e-mail : cioannidis@spata.gr

Σπάτα, 25-11-2025

Αριθ. Πρωτ. 80384

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΣΜΕ 2/2025

**για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ Καλλιτεχνικού Προσωπικού
διάρκειας ενός (1) έτους για την παροχή υπηρεσιών έναντι Αντιτίμου
από τους ωφελούμενους**

Ο ΔΗΜΟΣ ΣΠΑΤΩΝ-ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 21 του Ν. 2190/1994 (ΦΕΚ 28/Α'), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
2. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997 (ΦΕΚ 206/Α'), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν, καθώς και των διατάξεων του Π.Δ.524/1980, κατά περίπτωση του.
3. Την παρ. 3 του άρθρου 2 της ΠΥΣ: 33/2006, όπως ισχύει (προκειμένου για επιχειρήσεις των ΟΤΑ, της παρ. 3 του άρθρου 1 του Ν. 2527/1997).
4. Τις διατάξεις του Ν. 3584/2007 (ΦΕΚ 143/Α'), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
5. Τις διατάξεις του Ν. 3812/2009 (ΦΕΚ 234/Α'/2009), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
6. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α'), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
7. Τις διατάξεις του άρθρου 24 του Ν. 4210/2013 (ΦΕΚ 254/Α'), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
8. Τις διατάξεις του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/Α'/2015), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
9. Τις διατάξεις του Π.Δ. 80/2016 (ΦΕΚ 145/Α') «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες».
10. Τις διατάξεις του άρθρου 107 του Ν. 4483/2017 «Περί προσωπικού αμειβόμενου με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες»
11. Τις διατάξεις του ΠΔ 85/2022 (ΦΕΚ 232/Α'/17-12-2022) «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσωντολόγιο - Κλαδολόγιο)».
12. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν. 5016/2023 σύμφωνα με τις οποίες «Εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του π.δ. 85/2022 (ΦΕΚ 232/Α') , η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα, υπό την έννοια της περ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 4270/2014 (ΦΕΚ 143/Α')».
13. Τις διατάξεις του Ν. 5056/2023, περί κατάργησης των Ν.Π.Δ.Δ. των Ο.Τ.Α. Α' Βαθμού και μεταφορά ως συνόλου αρμοδιοτήτων, οργανικών μονάδων και θέσεων προσωπικού στους Ο.Τ.Α. Α' βαθμού.

- 14.** Το υπ' αριθ. ΦΕΚ 4627/Β'/08-08-2024 «Χορήγηση άδειας και λειτουργίας του Δημοτικού Ωδείου Σπάτων-Αρτέμιδος».
- 15.** Το υπ' αριθ. πρωτ. οικ. **9692/20-02-2025 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών** με θέμα: «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2025 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών». (ΑΔΑ: ΨΨΚΦ46ΜΤΛ6-ΡΙ5) και το υπ' αριθ. Πρωτ. **11943/21-02-2025 έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής** με θέμα: «Αποστολή αιτημάτων των ΟΤΑ α' και β' βαθμού και των Ν.Π.Ι.Δ. αυτών για τον προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού, αποκλειστικά ανταποδοτικού χαρακτήρα, υπό τη μορφή αντιτίμου, λοιπές αντικαταβολές, έτους 2025».
- 16.** Την υπ' αριθ. **170/01-04-2025 (ΑΔΑ: ΡΞ70Ω1Χ-ΛΘΚ)** απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής με θέμα «Λήψη απόφασης περί έγκρισης προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού με Συμβάσεις Μίσθωσης Έργου υπό τη μορφή αντιτίμου (ΣΜΕ) για την κάλυψη αμιγώς εποχικών αναγκών έτους 2025 του Δήμου Σπάτων - Αρτέμιδος.».
- 17.** Τα υπ' αριθ. πρωτ. **21889-21890-21891-21892-21893-21894-21895-21896-21897-21898-21899/15-04-2025** έγγραφα για την συναίνεση του αιτήματός μας προσλήψεων προσωπικού με Συμβάσεις Μίσθωσης Έργου με καταβολή αντιτίμου από τους ωφελούμενους, για την κάλυψη αμιγώς εποχικών αναγκών έτους 2025 προς ΑΣΕΠ με εντολή συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής.
- 18.** Τις υπ' αριθ. πρωτ. ΑΣΕΠ **7901-7902-7903-7904-7905-7906-7907-7908-7909-7910-7911/16-04-2025 βεβαιώσεις του ΑΣΕΠ** ότι με τη σύναψη των συμβάσεων μίσθωσης έργου δεν υποκρύπτεται σχέση εξαρτημένης εργασίας και δεν καλύπτονται πάγιες και διαρκείς ανάγκες.
- 19.** Την υπ' αριθ. πρωτ. **31321/05-06-2025 (ΑΔΑ: 9ΦΗΜ46ΜΤΛ6-ΖΘ2)** Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών με την οποία εγκρίνεται η σύναψη τριάντα τριών (33) συμβάσεων μίσθωσης έργου στον Δήμο Σπάτων-Αρτέμιδος για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους, η οποία μας ανακοινώθηκε με το υπ' αριθ. πρωτ. **34910/11-06-2025** έγγραφο με εντολή γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής (σχετ. 31503/06-06-2025 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών).
- 20.** Την υπ' αριθ. **498/06-08-2025 (ΑΔΑ:ΡΒ5ΨΩ1Χ-29Β)** απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Σπάτων-Αρτέμιδος που αφορά τον καθορισμό αριθμού και ειδικοτήτων Καλλιτεχνικού προσωπικού με σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου 2025-2026 και τον καθορισμό των αποδοχών του προσωπικού Σ.Μ.Ε. με αντίτιμο.
- 21.** Την υπ' αριθ. πρωτ. **57882/26-09-2025 (ΑΔΑ: 917ΥΟΡ1Κ-Γ3Χ)** απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής που αφορά την έγκριση σύναψης συμβάσης μίσθωσης έργου στο Δήμο Σπάτων – Αρτέμιδος, τριάντα τριών (33) ατόμων, με κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο.
- 22.** Το υπ' αριθ. πρωτ. **70439/21-10-2025** αίτημα του Γενικού Γραμματέα του Δήμου Σπάτων-Αρτέμιδος προς Αποκεντρωμένη Διοίκηση Αττικής που αφορά την συγκρότηση Επιτροπής επιλογής Καλλιτεχνικού προσωπικού, διαφόρων μουσικών ειδικοτήτων, για σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου υπό τη μορφή αντιτίμου (ΣΜΕ) 2025-2026 του Δήμου Σπάτων-Αρτέμιδος, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του πδ 524/1980.
- 23.** Την υπ' αριθ. πρωτ. **65016/29-10-2025 (ΑΔΑ:Ψ3ΨΩΟΡ1Κ-5Α6)** απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής που αφορά τη συγκρότηση Επιτροπής Επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου (ΣΜΕ) υπό τη μορφή αντιτίμου για το 2025-2026 του Δήμου Σπάτων- Αρτέμιδος, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του πδ 524/1980.
- 24.** Την υπ' αριθ. πρωτ. **78213/18-11-2025** βεβαίωση της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του Δήμου Σπάτων-Αρτέμιδος, περί ύπαρξης πιστώσεων για την δαπάνη μισθοδοσίας της παρούσας ανακοίνωσης.
- 25.** Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Σπάτων- Αρτέμιδος (ΦΕΚ 2314/Β'/17-10-2011), όπως ισχύει.

Ανακοινώνει

Την πρόσληψη κατ ' επιλογή , με σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους, με συνολικά τριάντα τρία (33) άτομα για την κάλυψη αναγκών του Δημοτικού Ωδείου Σπάτων – Αρτέμιδος του Δήμου Σπάτων - Αρτέμιδος που εδρεύει στη Δ.Ε. Σπάτων , διάρκειας ενός (1) έτους . Στο πλαίσιο των έργων αυτών θα απασχοληθούν ανά τόπο εκτέλεσης, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης ο εξής αριθμός ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)

Κωδικός απασχόλησης	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Δημοτικό Ωδείο Σπάτων-Αρτέμιδος	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ειδίκευση ΠΙΑΝΟΥ)	Έως 1 έτος	7
102	Δημοτικό Ωδείο Σπάτων-Αρτέμιδος	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ειδίκευση ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ/ΘΕΩΡΙΑΣ)	Έως 1 έτος	2
103	Δημοτικό Ωδείο Σπάτων-Αρτέμιδος	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ειδίκευση ΚΡΟΥΣΤΩΝ/ΝΤΡΑΜΣ)	Έως 1 έτος	2
104	Δημοτικό Ωδείο Σπάτων-Αρτέμιδος	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ειδίκευση ΚΙΘΑΡΑΣ)	Έως 1 έτος	5
105	Δημοτικό Ωδείο Σπάτων-Αρτέμιδος	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ειδίκευση ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ/ΜΠΑΣΟ)	Έως 1 έτος	2
106	Δημοτικό Ωδείο Σπάτων-Αρτέμιδος	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ειδίκευση ΒΙΟΛΙΟΥ)	Έως 1 έτος	4
107	Δημοτικό Ωδείο Σπάτων-Αρτέμιδος	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ειδίκευση ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ/ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ)	Έως 1 έτος	2
108	Δημοτικό Ωδείο Σπάτων-Αρτέμιδος	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ειδίκευση ΜΟΝΤΕΡΝΟΥ/JAZZ ΠΙΑΝΟΥ)	Έως 1 έτος	1
109	Δημοτικό Ωδείο Σπάτων-Αρτέμιδος	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ειδίκευση ΜΟΝΩΔΙΑΣ/ ΦΩΝΗΤΙΚΗΣ)	Έως 1 έτος	4
110	Δημοτικό Ωδείο Σπάτων-Αρτέμιδος	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ειδίκευση ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑΣ)	Έως 1 έτος	3
111	Δημοτικό Ωδείο Σπάτων-Αρτέμιδος	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ειδίκευση ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ)	Έως 1 έτος	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)

Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας. Εν ελλείψει διπλώματος πιάνου, δεκτό πτυχίο πιάνου. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής (υποχρεωτική αναγραφή του αριθμού πρόσληψης ΥΠ.ΠΟ.) Καλλιτεχνική δραστηριότητα / Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συναυλίες, ηχογραφήσεις, διδασκαλία σε σεμινάρια, επιδόσεις – βραβεία μαθητών. Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.
102	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Σύνθεσης αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας. Εν ελλείψει διπλώματος σύνθεσης, δεκτό πτυχίο φυγής. Εν ελλείψει πτυχίου φυγής, δεκτό πτυχίο αντίστιξης. Εν ελλείψει πτυχίου αντίστιξης δεκτό πτυχίο ειδικού αρμονίας. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής (υποχρεωτική αναγραφή του αριθμού πρόσληψης ΥΠ.ΠΟ.) Καλλιτεχνική δραστηριότητα/ Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συνθετικό έργο, συμμετοχή σε ορχήστρα, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συναυλίες, ηχογραφήσεις, διδασκαλία σε σεμινάρια, επιδόσεις – βραβεία μαθητών. Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.
103	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα κρουστών ή βεβαίωση σπουδών Ντραμς-Κρουστά αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής. Καλλιτεχνική δραστηριότητα / Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συναυλίες, ηχογραφήσεις, διδασκαλία σε σεμινάρια, επιδόσεις – βραβεία μαθητών. Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.
104	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Κλασικής Κιθάρας αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας. Εν ελλείψει διπλώματος κιθάρας, δεκτό πτυχίο κιθάρας. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής (υποχρεωτική αναγραφή του αριθμού πρόσληψης ΥΠ.ΠΟ.) Καλλιτεχνική δραστηριότητα / Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συναυλίες, ηχογραφήσεις, διδασκαλία σε σεμινάρια, επιδόσεις – βραβεία μαθητών. Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.
105	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση σπουδών Ηλεκτρικής κιθάρας/μπάσου αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής. Καλλιτεχνική δραστηριότητα / Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συναυλίες, ηχογραφήσεις, διδασκαλία σε σεμινάρια, επιδόσεις – βραβεία μαθητών. Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.

106	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Βιολιού αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας. Εν ελλείψει διπλώματος βιολιού, δεκτό πτυχίο βιολιού. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής(υποχρεωτική αναγραφή του αριθμού πρόσληψης ΥΠ.ΠΟ.) Καλλιτεχνική δραστηριότητα / Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συναυλίες, ηχογραφήσεις, διδασκαλία σε σεμινάρια, επιδόσεις – βραβεία μαθητών. Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.
107	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση σπουδών Παραδοσιακών οργάνων/ Μπουζούκι αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής. Καλλιτεχνική δραστηριότητα / Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συναυλίες, ηχογραφήσεις, διδασκαλία σε σεμινάρια, επιδόσεις – βραβεία μαθητών. Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.
108	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση σπουδών Μοντέρνου ή Jazz πιάνου αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής. Καλλιτεχνική δραστηριότητα / Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συναυλίες, ηχογραφήσεις, διδασκαλία σε σεμινάρια, επιδόσεις – βραβεία μαθητών. Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.
109	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Μονωδίας ή βεβαίωση Φωνητικής αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής (υποχρεωτική αναγραφή του αριθμού πρόσληψης ΥΠ.ΠΟ. για το δίπλωμα μονωδίας) Καλλιτεχνική δραστηριότητα / Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συναυλίες, ηχογραφήσεις, διδασκαλία σε σεμινάρια, επιδόσεις – βραβεία μαθητών. Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.
110	Τίτλοι σπουδών: Βεβαίωση σπουδών Μουσικής Προπαιδείας αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής. Καλλιτεχνική δραστηριότητα / Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες, ηχογραφήσεις, διδασκαλία σε σεμινάρια κλπ. Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.
111	Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Τρομπέτας αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας. Εν ελλείψει διπλώματος τρομπέτας, δεκτό πτυχίο τρομπέτας. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής(υποχρεωτική αναγραφή του αριθμού πρόσληψης ΥΠ.ΠΟ.) Καλλιτεχνική δραστηριότητα / Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συναυλίες, ηχογραφήσεις, διδασκαλία σε σεμινάρια, επιδόσεις – βραβεία μαθητών. Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο

ΛΟΙΠΑ ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι πρέπει:

1. Να έχουν Ελληνική υπηκοότητα.
2. Να είναι ηλικίας από 20 ετών και άνω.
3. Να είναι υγιείς, αρτιμελείς και να έχουν φυσική κατάσταση κατάλληλη για την άσκηση – εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν.
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 8 του υπαλληλικού κώδικα (καταδίκη, υποδικία, δικαστική συμπαράσταση) και κατά το άρθρο 16 του Ν.3584/07.
5. Οι άνδρες μέχρι την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας την αίτηση, η οποία είναι αναπόσπαστο κομμάτι της παρούσας ανακοίνωσης, στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση για έναν (1) κωδικό θέσης. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να γνωρίζουν ότι μπορούν να συνάψουν μόνο μία σύμβαση με τον φορέα. Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικά τα εξής δικαιολογητικά:

Α) ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ:

1. Αίτηση
2. Φωτοαντίγραφο των δυο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας ή άλλο δημόσιο έγγραφο από το οποίο να προκύπτουν τα στοιχεία της ταυτότητας.
3. Φωτοαντίγραφο του απαιτούμενου τίτλου σπουδών όπως αναφέρονται παραπάνω για τις αντίστοιχες ειδικότητες. Οι τίτλοι σπουδών που προέρχονται από ιδρύματα του εξωτερικού, πρέπει να συνοδεύονται από επίσημη μετάφραση και να αναφέρουν αναγνωρισμένη ισοτιμία του Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
4. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
5. Βιογραφικό σημείωμα.
6. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται ότι είναι υγιής, αρτιμελής και να έχει την φυσική κατάσταση κατάλληλη για την άσκηση-εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγει.
7. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
8. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται :
 - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής (μόνο για άνδρες).
 - Ο υποψήφιος με την υπογραφή της αίτησης αποδέχεται ότι: α) **δεν έχει καταδικαστεί** για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος καθ' υποτροπή, συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, β) **δεν είναι υπόδικος** και δεν έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε, γ) λόγω καταδίκης, **δεν έχει στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα** και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή, δ) **δεν τελεί υπό δικαστική συμπαράσταση**.
 - Ότι εφόσον επιλεγεί, θα είναι διαθέσιμος/η να παρέχει τις υπηρεσίες του στο Δημοτικό Ωδείο Σπάτων-Αρτέμιδος, για όσες ώρες του/της ζητηθεί.

B) ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ:

1. Βεβαιώσεις από διδακτική προϋπηρεσία **ιδίου** αντικειμένου. Ειδικότερα, για τα **αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.** τμήματα, στη βεβαίωση προϋπηρεσίας πρέπει να αναγράφεται **υποχρεωτικά** και **ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.**
2. Προϋπηρεσία αποδεδειγμένη στο φορέα
3. Λοιπούς τίτλους μουσικών-καλλιτεχνικών σπουδών.
4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής εμπειρίας στο αντικείμενο της ειδικότητας. Γίνονται δεκτά έντυπα (κατάλογοι, προγράμματα, αποκόμματα εφημερίδων, βιβλία, κλπ), απλά φωτοαντίγραφα έντυπου υλικού και βεβαιώσεις με τη σφραγίδα του αρμόδιου φορέα, όπου αναγράφεται το όνομα του υποψηφίου και το είδος της δράσης του.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

Περίληψη της παρούσας ανακοίνωσης, η οποία πρέπει να περιέχει υποχρεωτικά τα όρια ηλικίας και όλα τα στοιχεία του άρθρου 21 παρ. 8 του Ν. 2190/1994 (όπως ισχύει), θα δημοσιευθεί σε δύο (2) ημερήσιες εφημερίδες του νομού.

Ανάρτηση ολόκληρης της ανακοίνωσης **μαζί** με το Παράρτημα αυτής θα γίνει στο χώρο των ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του Δήμου Σπάτων-Αρτέμιδος, στην ιστοσελίδα του ηλεκτρονικού προγράμματος ΔΙΑΥΓΕΙΑ και στην ιστοσελίδα του δήμου μας www.spata-artemis.gr.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν ηλεκτρονικά με **ευκρινή αντίγραφα σε μορφή *.pdf** με email στην ηλεκτρονική διεύθυνση tmhma_prosopikou@spata-artemis.gr. Κάθε υποψήφιος δικαιούται να υποβάλει **μία μόνο αίτηση** και για θέσεις **μίας μόνο κατηγορίας** προσωπικού. Η σώρευση θέσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση **ακύρωση** όλων των αιτήσεων και **αποκλεισμό** του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας, **ήτοι από Παρασκευή 28-11-2025 έως Δευτέρα 8-12-2025**. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η τελική επιλογή των υποψηφίων που θα συνάψουν σύμβαση Μίσθωσης Έργου για την παροχή υπηρεσιών με αντίτιμο με τον Δήμο Σπάτων – Αρτέμιδος θα γίνει από ειδική τριμελή επιτροπή του αρ. 4 του ΠΔ 524/80, που ορίστηκε με την υπ' αριθ. πρωτ. 65016/29-10-2025 (ΑΔΑ:Ψ3ΨΩΟΡ1Κ-5Α6) απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής.

Η επιτροπή αξιολόγησης συνέρχεται εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών από τη λήξη της προθεσμίας των αιτήσεων και δύναται να καλέσει αυθημερόν όσους υποψηφίους κρίνει, προκειμένου να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία (ακρόαση) και συνέντευξη. Για το σκοπό αυτό οι υποψήφιοι πρέπει την ημέρα της συνεδρίασης της επιτροπής να είναι στη διάθεση της επιτροπής. Σε περίπτωση που υποψήφιος κληθεί σε ακρόαση ή συνέντευξη και δεν ανταποκριθεί, θα αποτελέσει λόγο αποκλεισμού του από τη διαδικασία. Κατόπιν, η επιτροπή θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά κατά την κρίση της.

Πέραν των τυπικών προσόντων, η επιτροπή δύναται να λάβει υπόψη της, επικουρικά και ιεραρχώντας τα κατά την κρίση της, τα ακόλουθα στοιχεία των υποψηφίων:

- Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. - Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
- Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού

Για ποσοστό έως 20% επί του συνόλου των άνω θέσεων, η επιτροπή έχει τη δυνατότητα και εφόσον δεν δημιουργούνται προβλήματα στην ομαλή διεξαγωγή των μαθημάτων, να προσλάβει μουσικούς χωρίς προϋπηρεσία, προκειμένου να δώσει τη δυνατότητα σε νέους μουσικούς να αποκτήσουν τη σχετική εμπειρία και προϋπηρεσία.

Υποβολή της αίτησης συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης, καθώς και τη συναίνεση του υποψηφίου στη διεξαγωγή τυχόν πρακτικής δοκιμασίας (ακρόαση).

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Σπάτων – Αρτέμιδος και στην ιστοσελίδα του ηλεκτρονικού προγράμματος ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

ΠΡΟΣΛΗΨΗ

Η υπηρεσία προβαίνει στη σύναψη μίσθωσης έργου με τους επιλεγέντες **μετά** την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης των υποψηφίων.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο αντικείμενο. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησής τους θα καθοριστεί ανάλογα με τις ανάγκες του φορέα που εξαρτάται από τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν. Σε περίπτωση που οι επιτυχόντες δεν θα μπορούν να καλύψουν για οποιοδήποτε λόγο το ωρολόγιο πρόγραμμα που θα τους ανατεθεί, παρέχουν στο φορέα το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον αξιολογικό πίνακα.

Απασχολούμενοι οι οποίοι αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Οι υποψήφιοι που επιλέγονται λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπλήρωσεως της **εγκεκριμένης διάρκειας** της σύμβασης μίσθωσης έργου.

Η πρόσληψη ενεργείται με απόφαση του αρμόδιου για την πρόσληψη οργάνου και την υπογραφή σχετικής σύμβασης.

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΣΠΑΤΩΝ-ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ**

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΠ. ΜΑΡΚΟΥ